

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 79

Программа рассмотрена и одобрена на
заседании педагогического совета
МАДОУ д/с № 79
протокол от «16» августа 2022 г. № 1

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 79
И.И. Полунина
приказ от «16» августа 2022 г. № 233-0



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Лабиринты игры»**

- Возраст обучающихся: дети 3-4 года
- Срок реализации: 9 месяцев

г. Калининград, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
	Ограничение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Лабиринты игры» для детей 3-4 лет	2
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи программы	4
3.	Требования к уровню освоения содержания программы	5
4.	Объем программы и виды образовательной работы	5
5.	Содержание программы	5
5.1.	Объем программы по разделам	5
5.2.	Календарно-тематический план	6
6.	Подготовка и организация занятий	12
7.	Методическое обеспечение программы	13
7.1	Рекомендуемая литература	13
7.2.	Средства обучения для освоения программы	13
8.	Материально-техническое обеспечение	13
8.1.	Специализированные учебные помещения и участники	13
8.2.	Основное учебное оборудование	14

Ограничение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Лабиринты игры» 3-4 года:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности **«Лабиринты игры»** разработана для детей 3-4 лет, посещающих МАДОУ д/с № 79 г. Калининграда.
2. Дети с ОВЗ обучаются по ДООП **«Лабиринты игры»** по согласованию с руководителем программы.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня в детских учреждениях для всестороннего и творческого развития детей широко используется педагогами популярная методика Воскобовича В.В. Дети, которые развиваются по данной методике, начинают рано читать, быстро выполняют различные математические операции, умеют логически мыслить и выполнять творческие задания. Также им легко дается обучение в начальной школе. Они обладают прекрасной памятью и могут долго концентрировать внимание.

Существует три основных принципа методики игр Воскобовича. Первый – интересные сказки. Каждую развивающую игру Воскобовича сопровождает увлекательная сказка, которая помогает ребенку быстрее запомнить цифры, буквы или формы. В сюжете сказки малыш помогает героям, выполняя различные задания и упражнения. Для родителей без специального образования данные методические разработки являются настоящей ценной находкой. Ведь можно основываясь на сюжет сказки легко играть с малышом, выполняя различные творческие задания.

Вторым принципом методики Воскобовича В.В. является игра с пользой. Развивающие игры автора достаточно многофункциональны. В игровой форме можно обучаться чтению или счету, параллельно развивая логику, мышление, память и другие психологические процессы. Таким образом, ценность игры заключается в ее способности всесторонне развивать и обучать малыша.

Третий принцип авторской методики Воскобовича В.В. заключается в развитии у ребенка творческого начала. Игры и сказки Воскобовича помогают развивать воображение, фантазию и творческий потенциал. Выполнение нетрадиционных заданий различного уровня сложности способствует формированию раннего креативного мышления у детей.

Актуальность

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Целесообразность

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет

поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников. Для этого разработана программа кружка «Цветик - семицветик» по технологии Воскобовича В.В. «Сказочные лабиринты игры» Фиолетовый Лес – это методическая, развивающая среда в виде сказок. Сказки Фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов.

Периодичность и продолжительность занятий и игровых ситуаций, репетиций:

Продолжительность:

15 минут с детьми 3-4 лет

Общее количество занятий:

всего в программе – 36 занятий;

в год – 36 занятий;

в месяц – 4 занятия;

в неделю – 1 занятие.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

2.1. Основные цели программы – развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей, развитие посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

2.2. Задачи

Обучающие :

- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности;
- развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);

Развивающие:

- развитие эмоциональной отзывчивости через «общение» с разнообразными сказочными персонажами, «населяющими» лес;
- актуализация сенсорных анализаторов как условие и основополагающая база благоприятного интеллектуального развития детей раннего и дошкольного возраста;

Воспитывающие:

- социально — личностное развитие детей.

- построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1. Достижения детей

Дети должны знать:

- дети осваивают цифры и буквы, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;
- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;

Дети должны уметь:

- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;
- хорошо развита мелкая моторика рук.

Способы фиксации результатов:

Проведение психологической и педагогической диагностики в конце учебного года.

4. ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ И ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Объем программы включает в себя: теоретическую часть,
практическую часть,
диагностическую часть.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. Объем программы по разделам

Таблица 1

№	Наименование разделов	Общий объем программы (час, мин.)	Из него, время отведенное на:		
			Теоретическая часть	Практическая часть	Диагностическая часть
1.	Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины.	5 ч	2 ч	2 ч 15 м	30 м
2.	Развитие конструктивных	4 ч	2 ч	2 ч 15 м.	30 м

	способностей детей.				
Итого:		9 ч	4 ч	4 ч 30 м	1 ч

5.2. Календарно-тематический план

Таблица 2

Месяц	Номер занятия	Тема занятия
Сентябрь	1	Педагогическая диагностика. «Фонарики «Чудо-крестики 1» Развитие конструктивных способностей детей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов. Совершенствование внимания, памяти, мышления, речи.
	2	Педагогическая диагностика «Двухцветный квадрат Воскобовича» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины.
	3	«Колобок» Цель: развитие процессов внимания, памяти, мышления, воображения; творческих способностей и самостоятельности; умений ориентироваться в пространстве, различать и называть геометрические фигуры, составлять из них предметные формы.
	4	«Колобок» Цель: развитие процессов внимания, памяти, мышления, воображения; творческих способностей и самостоятельности; умений ориентироваться в пространстве, различать и называть геометрические фигуры, составлять из них предметные формы.
Октябрь	1	«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Чудо – крестики 1» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов
	2	«Фонарики», Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Развитие конструктивных способностей детей.
	3	«Как мы путешествовали» Цель: развитие умений последовательно выполнять действия, придерживаясь заданного алгоритма;
	4	«Как мы путешествовали» Цель: развитие умений последовательно выполнять действия, придерживаясь заданного алгоритма; сортировать

		предметы в условном порядке; ориентироваться в количестве предметов.
Ноябрь	1	«Двухцветный квадрат Воскобовича» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Развитие конструктивных способностей детей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.
	2	«Фонарики» Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов. Совершенствование психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, речи.
	3	«Чудо – крестики I», «Лепестки» Развитие конструктивных способностей детей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов. Совершенствование психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, речи.
	4	<i>Логико – математическая игра</i> «Как друзья собирали ягоды» Цель: развитие умений сравнивать предметы по форме и размеру; самостоятельно придумывать и складывать силуэты из частей, соотносить реальные изображения со схематическими.
Декабрь	1	«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Фонарики» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Развитие конструктивных способностей детей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.
	2	«Чудо – крестики I» «Шнур Малыш» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Совершенствование психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, речи.
	3	«Шнур Малыш» «Лепестки» Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины. Развитие конструктивных способностей детей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов. Совершенствование психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, речи.

	4	<p><i>Логико- математическая игра</i></p> <p>«Как друзья встречали Новый год»</p> <p>Цель: развитие умений различать предметы по размеру (шире-уже),сравнивать их, находить связи между предметами по размеру, употреблять слова «такой же, как», «не такой»; понимать пространственные отношения (слева, справа, между, посередине); определять предмет по его части; самостоятельно придумывать и складывать предметные силуэты из частей.</p>
Январь	1	<p>«Двухцветный квадрат Воскобовича»</p> <p>«Фонарики»</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей.</p> <p>Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.</p>
	2	<p>«Чудо – крестики 1»</p> <p>«Шнур Малыш»</p> <p>«Чудо – крестики 2»</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p> <p>Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.</p>
	3	<p>«Чудо – крестики 2»</p> <p>«Фонарики»</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Освоение количественного счёта.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей.</p> <p>Тренировка мелкой моторики руки, тактильно – осязательных анализаторов.</p>
	4	<p><i>Логико – математическая игра</i></p> <p>«Как лисёнок и медвежонок собирались в гости»</p> <p>Цель: развитие пространственных представлений (справа, перед, за), умений сравнивать предметы, пользуясь приёмом наложения и приложения; составлять предметные силуэты из частей геометрических фигур; находить выход из проблемных ситуаций.</p>
Февраль	1	<p>«Двухцветный квадрат Воскобовича»</p> <p>«Четырёхцветный квадрат Воскобовича»</p> <p>«Чудо – крестики 2»</p> <p>«Кораблик Плюх-Плюх»</p> <p>Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5.</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p>

		Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.
	2	«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» «Чудо – крестики 2» «Кораблик Плюх- Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Формирование знаний о геометрических фигурах. Развитие воображения и творческих способностей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.
	3	«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» «Чудо – крестики 2» «Кораблик Плюх- Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Формирование знаний о геометрических фигурах. Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Развитие воображения и творческих способностей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно – осязательных анализаторов.
	4	<i>Логико – математическая игра</i> «Как мы играли вместе с Катей и Машей» Цель: развитие умений самостоятельно составлять геометрические фигуры заданного цвета и размера; выражать в речи способ выполнения действия; выбирать определённые фигуры из множества других; складывать силуэты по схеме-образцу и собственному замыслу.
Март	1	«Двухцветный квадрат Воскобовича» Анализаторов «Четырёхцветный квадрат Воскобовича» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Совершенствование интеллекта. Развитие воображения и творческих способностей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных.
	2	«Четырёхцветный квадрат Воскобовича» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5.

		<p>Формирование знаний о геометрических фигурах. Освоение количественного счёта.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p> <p>Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных</p>
	3	<p>«Четырёхцветный квадрат Воскобовича»</p> <p>Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5.</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Освоение количественного счёта.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей.</p>
	4	<p><i>Логико – математическая игра</i></p> <p>«Как мы встречали гостей в детском саду»</p> <p>Цель: развитие умений различать предметы по размеру (большой, маленький, низкий, высокий); самостоятельно конструировать предметы соответствующего размера; располагать предметы в пространстве (один выше другого или один над другим); запоминать цвет карточек; ориентироваться в количестве предметов; самостоятельно придумывать и составлять силуэты из геометрических фигур.</p>
Апрель	1	<p>«Четырёхцветный квадрат Воскобовича»</p> <p>«Чудо – крестики2»</p> <p>«Кораблик Плюх – Плюх»</p> <p>Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5.</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Освоение количественного счёта.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p>
	2	<p>«Чудо – крестики2»</p> <p>«Кораблик Плюх – Плюх»</p> <p>Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5.</p> <p>Развитие конструктивных способностей детей.</p> <p>Формирование знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Освоение количественного счёта.</p> <p>Совершенствование интеллекта.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей.</p> <p>Тренировка мелкой моторики руки, тактильно-осязательных анализаторов.</p>
	3	<p>«Чудо- крестики 2»</p> <p>«Кораблик Плюх- Плюх»</p> <p>Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в</p>

		<p>пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Развитие воображения и творческих способностей. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно- осязательных анализаторов.</p>
	4	<p><i>Логико- математическая игра</i> «Как Алёша рассматривал цветок» Цель: развитие умений зрительно воспринимать количество предметов, сравнивать предметы между собой, добавлять или убирать необходимое количество частей; самостоятельно придумывать и составлять силуэты из частей.</p>
Май	1	<p>«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Чудо- крестики 2» «Кораблик Плюх- Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Формирование знаний о геометрических фигурах. Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно- осязательных анализаторов.</p>
	2	<p>«Чудо – крестики 2» «Кораблик Плюх- Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Формирование знаний о геометрических фигурах. Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Тренировка мелкой моторики руки, тактильно- осязательных анализаторов.</p>
	3	<p>«Чудо- крестики 2» «Кораблик Плюх-Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей. Развитие воображения и творческих способностей. Знакомство детей с гласными звуками и буквами.</p>
	4	<p>«Двухцветный квадрат Воскобовича» «Шнур Малыш». «Чудо-крестики 2» «Кораблик Плюх-Плюх» Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. Развитие конструктивных способностей детей.</p>

		Формирование знаний о геометрических фигурах. Освоение количественного счёта. Совершенствование интеллекта. Развитие воображения и творческих способностей.
--	--	---

6. ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ

6.1. Организационно-методические пояснения по проведению занятий

Используются групповая и индивидуальная форма, а также работа с малыми подгруппами.

Методы:

- Наглядный (показ, образцы, иллюстрации);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
- Практический.

6.2. Методические рекомендации по организации игр-занятий

При организации игр-занятий, воспитателю необходимо помнить следующие правила:

1. Не мешать ребенку творить.
2. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
3. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
4. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
5. Поддерживать инициативу детей.
6. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

7.1. Рекомендуемая литература

Таблица 3

Автор	Название	Город, издательство, год издания
Бондаренко Т.М.	«Развивающие игры в ДОУ»	Воронеж: 2009 г.
Воскобович В.В., Харько Т.Г.	Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет.	СПб: 2007 г.
Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.	Математика от трех до семи.	СПб: 2003 г.

7.2. Средства обеспечения для освоения программы

7.2.1. Дидактический материал

Таблица 4

№ п/п	Наименование	Город, издательство, год издания
1	Демонстрационный материал.	Издательство «ТЦ Сфера», 2012.
2	Демонстрационный материал.	Издательство «Детство», 2010.
3	Демонстрационный материал.	Издательство «Детство», 2010.
4.	Наглядно-дидактическое пособие. Играем в сказку. Репка.	Издательство «Мозаика», 2007.

7.2.3 Аудио-видео материалы

Таблица 5

№ п/п	Наименование
1.	Фонограммы детских песен

8. Материально-техническое обеспечение

8.1. Специализированные учебные помещения и участники

Таблица 6

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Количество мест
1.	Игротека	3-5 чел.
2.	Групповые помещения	25 чел.

8.2. Основное учебное оборудование

Таблица 7

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Мольберты	2
2.	Коффограф	1
3.	Стулья	30
4.	Стол	15
5.	Доска	1
6.	Коврограф	7